

## SOUMISSION D'UN ARTICLE AU *BEFEO*

Le *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient (BEFEO)* publie, de préférence, des articles en français, anglais ou allemand, mais d'autres langues pourront selon les circonstances être acceptées sur décision du Comité éditorial.

Tous les articles remis à la rédaction du *BEFEO* seront soumis, en aveugle, à deux lecteurs ("double blind peer reviewing"). Dès l'instant où le comité de rédaction du *BEFEO* accepte formellement de soumettre un article à évaluation pour publication éventuelle, l'auteur (ou les auteurs) s'engage(nt) à ne pas le proposer simultanément à d'autres revues.

Les propositions d'articles doivent impérativement être remises dans leur **version complète**, avec un **résumé** (de dix à quinze lignes en français, et en anglais si possible), avec leurs **mots clefs** (en français, et en anglais si possible), et avec l'ensemble des **illustrations, avec leurs légendes**. Les légendes des illustrations et des tableaux seront fournies dans un fichier texte séparé.

Le **texte** des articles sera fourni, dans toute la mesure du possible, aux formats Word ou rtf (une version pdf de contrôle pourra être ajoutée pour indiquer le placement des illustrations, ou si le manuscrit comprend des signes diacritiques et des caractères non latins). Les polices de caractères seront impérativement au standard Unicode (et devront être envoyées avec l'article soumis si elles sont peu usitées).

Les **tableaux** seront fournis aux formats Excel ou Word.

Les **illustrations** (couleur ou noir et blanc) devront avoir une définition minimum de 300 points par pouce (300 dpi), aux formats Tiff (tif) ou Jpeg (jpg) (en haute qualité pour ces dernières) ; les cartes, si elles ont été composées sous Adobe Illustrator, devront nous être remises dans le format d'origine (ai). Le service des éditions de l'EFEO est à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

Les **droits** de publication des illustrations, cartes, schémas, citations longues d'ouvrages publiés hors de l'EFEO doivent avoir été obtenus par l'auteur ; l'auteur joindra à son dossier une copie de l'accord du droit de reproduction obtenu pour une image déjà publiée ou appartenant à des collections soumises à des droits. Si l'accord est verbal, l'EFEO fera signer une décharge à l'auteur. L'EFEO décline toute responsabilité dans ce domaine et se réserve le droit de refuser les illustrations potentiellement litigieuses. L'EFEO ne pourra prendre aucun frais à sa charge quant à l'obtention de droits de reproduction.

Les manuscrits seront envoyés à la rédaction soit par courriel avec pièces jointes, soit sur un CD, soit enfin, si les illustrations sont trop lourdes, par l'entremise d'un service gratuit tel WeTransfer ou YouSendIt.

Les manuscrits sont à adresser au :

Rédacteur en chef du BEFEO

Courriel : [befeo.redaction@efeo.net](mailto:befeo.redaction@efeo.net)

Soit, à défaut, au service des éditions de l'EFEO :

22 avenue du Président Wilson

75116 PARIS, France

Tél. : +33 (01) 53 70 18 36

Courriel : [editions@efeo.net](mailto:editions@efeo.net)

## **DROITS D'AUTEUR**

Les auteurs qui soumettent un manuscrit acceptent la cession des droits de reproduction à l'EFEO, sous quelque forme que ce soit, y compris numérique. Ils recevront, si le manuscrit est retenu, un document à signer au stade des épreuves.

L'auteur recevra après publication une copie au format pdf de son article. Un exemplaire du BEFEO sera offert à chaque auteur d'article, de chronique ou de note de lecture (mais pas pour les comptes rendus).