

The Zhina Neixue Yuan (China Institute of Inner Learning) and the Formation of the Modern Chinese Buddhist Knowledge: A Miao Fenglin Case Study*

Shen Ting 沈庭

Le Zhina neixue yuan (Institut chinois des études intérieures) et la formation du savoir bouddhique chinois moderne : l'étude du cas de Miao Fenglin

Cet article examine le rôle central de l'Institut chinois des études intérieures (ICEI) dans la renaissance et la modernisation du savoir bouddhique dans la Chine du début du XX^e siècle. Il met en lumière l'influence d'Ouyang Jingwu 歐陽竟無 (1871-1943), figure centrale de la réforme bouddhique chinoise, dont la critique du bouddhisme traditionnel sinisé et l'accent mis sur la philosophie Yogācāra visaient à façonner le savoir bouddhique chinois moderne. L'étude explore les idéaux, les programmes et les pratiques éducatifs de l'ICEI, en se concentrant sur leurs efforts pour rationaliser et séculariser le bouddhisme, l'alignant ainsi sur les cadres scientifiques et philosophiques contemporains. À travers l'étude du cas de Miao Fenglin 繆鳳林 (1899-1959), un ancien étudiant de l'ICEI, l'article explique comment l'enseignement de l'ICEI a transformé le bouddhisme d'un « apprentissage interne » en une ressource théorique publique, et comment il a influencé la modernisation du monde académique et de la pensée chinois, en particulier dans les domaines de la philosophie et de l'histoire. En associant les principes bouddhiques traditionnels aux méthodologies rationnelles modernes, l'ICEI a contribué à redéfinir les études bouddhiques comme une discipline académique et critique.