

Beds and Bed Pavilions in Java before 1500 CE

Jiří JAKL

Résumé

Cet article porte sur le mobilier, et plus particulièrement les lits et les lits-pavillons, dans la Java pré-islamique, soit avant 1500 de notre ère. Il entend ainsi contribuer à la connaissance d'un aspect de la culture matérielle javanaise qui nécessite encore des études approfondies. Les textes javanais et malais anciens, interrogés à la lumière des iconographies représentées sur les reliefs en pierre des temples et sur des objets en métal, permettent d'identifier quatre types de « mobilier de sommeil » dans la Java pré-islamique : une natte déroulée sur le sol ; une plate-forme de lit en bois ou en bambou, reposant sur quatre pieds ou plus qui étaient soutenus par des bases en pierre ou en terre cuite (umpak) ; un lit mobile composé d'un sommier reposant sur des pieds en bois (ce que l'on pourrait être tenté d'appeler un lit « véritable ») ; et un lit à baldaquin, qui s'est probablement développé à partir du type de la chambre à coucher à rideaux. L'article prend également en considération les éléments venant compléter le dispositif de couchage, tels que le matériau servant au rembourrage des matelas et les rideaux qui assurent l'intimité des utilisateurs des lits. Même sous leur forme lapidaire, les différentes sources permettent d'élaborer des hypothèses quant à l'association de certains de ces lits à des groupes de personnes identifiés par le rang social ou le genre, et quant à l'influence du mobilier étranger sur la conception des lits à Java. Enfin, cette étude cherche également à déterminer la signification précise de divers termes javanais désignant ces éléments de mobilier destinés au repos et au plaisir, comme tilām/tilam, palañka et jinəm.

Mots-clés : lit ; lit à baldaquin ; lit-pavillon ; matelas ; Java pré-islamique.