

Chao Chin-yung & Chung Kuo-feng

Megaliths in Eastern Taiwan Reconsidered

Ce chapitre aborde la question des mégalithes de l'est de Taïwan sous l'angle de l'histoire disciplinaire. Au cours des dernières décennies, l'évolution de la recherche archéologique a conduit à cesser de considérer les artefacts mégalithiques comme une catégorie distinctive d'une culture ou d'une phase archéologique. Sur la base des matériaux actuellement disponibles, il apparaît clairement que les changements typologiques des mégalithes ne sont pas uniformes dans le temps comme dans l'espace. Il est plus propice de considérer les mégalithes comme des productions matérielles traditionnelles durables qui ont été adoptées de façon variée par les communautés locales. En outre, les hypothèses de diffusion régionale des mégalithes, vers le nord ou vers le sud, doivent être abandonnées. Pour étudier la nature des mégalithes, une archéologie holistique de l'habitat offre une approche plus prometteuse, les mégalithes remplissant différentes fonctions qui ne peuvent être déduites que de leur contexte. Ce qu'ils partagent, c'est, pour autant, un souhait de permanence et, en général, un travail communautaire allant au-delà de la maison individuelle.

Mots-clés : *culture mégalithique ; âge néolithique ; paysage culturel ; histoire disciplinaire.*