

Liu Jiun-Yu

A Trade Diaspora Model for the Emergence of Ancient Metallurgy in Taiwan

Ce chapitre applique un modèle de diaspora marchande en trois phases pour éclairer une problématique archéologique ancienne, l'émergence de la métallurgie à Taïwan. Il passe en revue les précédentes études sur la question et, sur la base du concept de diaspora commerciale, propose un modèle explicatif de l'introduction progressive et de la localisation de la pyrotechnie métallique dans l'île.

Le site de Blihun Hanben, récemment désigné comme site du patrimoine archéologique national, a fait l'objet de fouilles dans le cadre du projet d'amélioration de la voie routière de Suhua. Deux couches culturelles ont été identifiées mettant au jour neuf tonnes de céramiques, six tonnes de scories de fer, des vestiges de métallurgie du fer, plus de 200 sépultures et plusieurs structures d'habitat. Ces découvertes témoignent d'une métallurgie intense du fer depuis au moins 1600 ans et d'une forge limitée du fer remontant jusqu'à 2000 ans. La présence d'artefacts étrangers suggère que le site était lié à un réseau marchand maritime opérant en mer de Chine du Sud, ou mer d'Asie du Sud-Est, ainsi qu'à des vagues de migration en provenance d'Asie du Sud-Est. L'analyse des données du site de Blihun Hanben accrédite le modèle de diaspora marchande et suggère le passage progressif de visites d'artisans itinérants à l'installation de communautés diasporiques marchandes en interaction avec les populations locales. Les analyses pétrographiques et typologiques des céramiques révèlent une grande mobilité et des liens prolongés entre ces communautés, tandis que la présence de poterie noire et de restes métallurgiques atteste l'influence des artisans étrangers sur les pratiques technologiques locales. Cette étude affine les hypothèses précédentes en démontrant que l'adoption de la technologie du fer ne fut pas un événement isolé, mais un processus à long terme d'entremêlement technologique entre les groupes de la diaspora marchande et les communautés locales. Le modèle proposé souligne la nécessité de disposer de plusieurs types de preuves archéologiques pour reconstituer le paysage métallurgique initial de Taïwan.

Mots-clés : *Taïwan ; diaspora marchande ; âge des métaux ; métallurgie du fer ; céramique.*