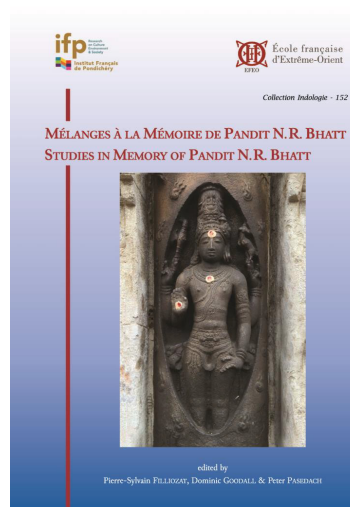


# MÉLANGES À LA MÉMOIRE DE PANDIT N. R. BHATT / STUDIES IN MEMORY OF PANDIT N. R. BHATT



ISSN : 0073-8352

Largeur : 17

Hauteur : 24

Poids : 0.9

Nombre de pages : 521

Distributeur : EFO Diffusion, EFO Pondichéry Contact :  
[shanti@efeo-pondicherry.org](mailto:shanti@efeo-pondicherry.org)

Géographie : Inde

Langue : Français, Anglais

Lieu : Pondichéry

Support : Papier

24x17, XXIV+497 p., anglais, français, broché

Collection Indologie n°152

S.A.S. SARMA, R. SATHYANARAYANAN, Dominic  
GOODALL, Gérard COLAS, Pierre-Sylvain FILLIOZAT,  
André PADOUX, Marie-Luce BARAZER-BILLORET,  
Christian Bouy, Michael Slouber, Judit Törzsök, Marion  
RASTELLI, Richard H. DAVIS, T. GANESAN, Usha COLAS-  
CHAUHAN, Vempaty Kutumba SASTRY, Peter PASEDACH,  
Suryanath U. KAMATH, R. H. KULKARNI, M.  
GOBALAKICHENANE

Collection : Collection Indologie

Numéro de collection: 152

Éditeur: Goodall (Dominic), Filliozat (Pierre-Sylvain),  
Pasedach (Peter)

Édition: EFO, Institut français de Pondichéry (IFP)

2022

40,00 €

## À propos de l'éditeur

**Goodall (Dominic)**

*Membre de l'EFEO depuis 2000.*

Né à Londres en 1967, Dominic Goodall a étudié le grec et le latin, puis le sanskrit au Pembroke College, Oxford. Après son Bachelor of Arts (Sanskrit with Pali, 1990), il a été initié au tamoul médiéval par le professeur S. A. Srinivasan, à l'université de Hambourg (1990-1991). Il est ensuite retourné à Oxford, au Wolfson College, pour y faire un doctorat sous la direction du professeur Alexis Sanderson portant sur l'école théologique du ?aivasiddh?nta dans le Cachemire du X<sup>e</sup> siècle. Sa thèse achevée (1995), il a été allocataire de recherches à l'Institut français de Pondichéry pendant deux ans (1996-1997), après quoi il est revenu à Oxford en qualité de Wolfson College Junior Research Fellow of Indology (1998-2000). Membre de l'EFEO depuis septembre 2000, il a dirigé le centre EFEO de Pondichéry de 2002 jusqu'en 2011.

Après quatre années à Paris (2011-2015), où il animait des séminaires à l'École pratique des hautes études (Section des sciences religieuses), notamment sur le shivaïsme et sur les inscriptions du Cambodge, il est actuellement affecté de nouveau à Pondichéry.

Parmi ses publications, plusieurs présentent des éditions et traductions d'ouvrages de poésie en sanskrit et de tantras et commentaires théologiques jusqu'ici inédits.

Il co-dirige, avec Mme Marion Rastelli de l'Académie Autrichienne des Sciences, le dictionnaire viennois de la terminologie tantrique hindoue, le [T?ntrik?bhidh?nako?a](#), et il contribue à l'[Encyclopaedia of Manuscript Cultures in Asia and Africa \(EMCAA\)](#), qui se prépare à Hambourg.

En mai 2016, il a été élu membre correspondant étranger de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.

## **Filliozat (Pierre-Sylvain)**

Membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, ainsi que de plusieurs sociétés savantes, dont la Société Asiatique, et professeur émérite à l'École pratique des hautes études, Pierre-Sylvain Filliozat a publié dans plusieurs domaines de l'indianisme, notamment la grammaire p??inéenne, l'histoire du ?ivaïsme et les lettres sanskrites. Son dernier ouvrage, fruit d'une collaboration de plusieurs décennies avec son épouse Vasundhara, porte sur la magnifique ville de Vijayanagara (Hampi).

## **Pasedach (Peter)**

Peter Pasedach a étudié l'indologie classique à Mayence et à Hambourg, où il a défendu sa thèse de doctorat en 2018. Il a enseigné à Hambourg, Göttingen et Leyde. Il travaille actuellement sur les Mah?k?vyas rédigés au Cachemire au IX<sup>e</sup> siècle et sur leurs commentaires. Un autre domaine d'études qui l'intéresse particulièrement est celui du yoga.

---

### **Coordonnées bancaires**

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFEO Domiciliation: TPPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1