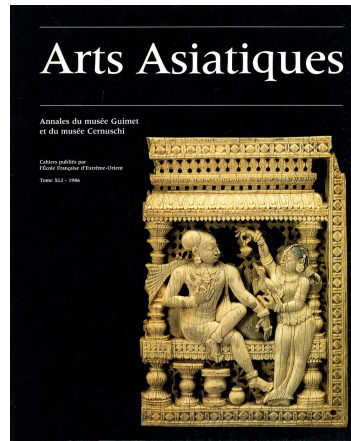


ARTS ASIATIQUES 41 (1986)



ISSN : 0004-3958

Largeur : 22

Hauteur : 27

Poids : 0,5

Nombre de pages : 140

Distributeur : EFEF Diffusion

Géographie : Inde, Tibet, Asie, Chine, Japon, Asie du Sud, Népal, Bangladesh, Turkménistan, Asie centrale

Langue : Français, Anglais

Lieu : Paris

Support : Papier

Illustrations n.&b. et couleurs.

Pierre-Yves MANGUIN, Monique MAILLARD, Viktor I. SARIANIDI, Gilles BÉGUIN, Amina OKADA, François BERTHIER, Jean-François JARRIGE, Francine TISSOT, Robert JERA-BEZARD, Fernand MEYER, Nazimuddin Ahmed, John SANDAY, Maud GIRARD-GESLAN, Francis RICHARD, Th. de SONNEVILLE-DAVID

Collection : Arts Asiatiques

Numéro de collection: 41

Édition: EFEF, Musée Guimet

1986

26,00 €

À propos de la collection

Arts Asiatiques

Revue annuelle consacrée aux arts et à l'archéologie de l'Asie, créée par les Musées de France en 1924. Depuis 1962, l'EFEO en assure l'édition, avec le concours du Centre national de la recherche scientifique et de la Direction des musées de France.

L'ambition de la revue est d'une part d'explorer et d'analyser l'ensemble des sources disponibles et l'évolution de la documentation ; d'autre part d'embrasser les différents domaines essentiels à l'intelligence des œuvres d'art - qu'il s'agisse de leur fabrication, de leur transmission ou des divers supports iconographiques : archéologie, anthropologie, histoire sociale, culture matérielle, histoire de l'art et des religions, épigraphie et autres sources textuelles.

En savoir plus

Arts Asiatiques est en ligne sur le portail [Persée](#).

Instances éditoriales

La rédaction d'*Arts Asiatiques* s'appuie sur la Rédaction en chef, un Comité de rédaction parisien et un Comité scientifique international. [Voir la liste des membres](#)

Soumettre un article

Les articles soumis à la revue sont évalués selon un processus de double anonymat. Les évaluateurs appartiennent au comité de rédaction ou au conseil scientifique. La revue fait également appel à des évaluateurs extérieurs à ces instances. La décision de publication est prise après délibération collective du comité de rédaction.

Tout article reçu avant le mois de mai de l'année courante est examiné pour une publication dans le volume de cette même année.

Secrétariat de rédaction

ARTS ASIATIQUES

Musée Guimet - Panthéon Bouddhique

19, avenue d'Iéna

75116 PARIS

arts.asiatiques@efeo.net

?Télécharger les [instructions aux auteurs](#) [PDF 404 kb]

Coordonnées bancaires

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFEO Domiciliation: TPPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1