



École française
d'Extrême-Orient

EFEFO - Service diffusion

Pierre Harry

22, av. du Président Wilson

75116 Paris

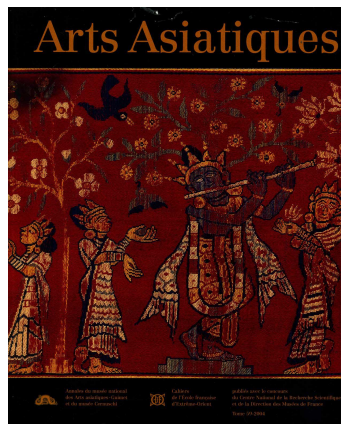
Tél : 01 53 70 18 37 / Fax : 01 53 70 18 38

E-mail : efeo-diffusion@efeo.net

Numéro de Siret : 18004411700018

Numéro de TVA : FR85180044117

ARTS ASIATIQUES 59 (2004)



ISSN : 0004-3958

Largeur : 22

Hauteur : 27

Poids : 0,9

Nombre de pages : 187

Distributeur : EFEFO Diffusion

Géographie : Cambodge, Tibet, Asie, Chine, Japon

Langue : Français, Anglais

Lieu : Paris

Support : Papier

Illustrations couleurs et n.&b.

Jacques GAUCHER, Bertrand PORTE, Olivier VENTURE,
Isabelle CHARLEUX, Marie-Claire QUIQUEMELLE, Catherine
DELACOUR, K. CHUGUNOV, H. PARZINGER, A. NAGLER,
Gaëlle LACAZE, Bernard FORMOSO, Manuela

MOSCATIELLO, Pénélope RIBOUD, Vincent LEFÈVRE

Collection : Arts Asiatiques

Numéro de collection: 59

Édition: EFEFO, Musée Guimet

2004

40,00 €

À propos de la collection

Arts Asiatiques

Revue annuelle consacrée aux arts et à l'archéologie de l'Asie, créée par les Musées de France en 1924. Depuis 1962, l'EFEFO en assure l'édition, avec le concours du Centre national de la recherche scientifique et de la Direction des musées de France.

L'ambition de la revue est d'une part d'explorer et d'analyser l'ensemble des sources disponibles et l'évolution de la documentation ; d'autre part d'embrasser les différents domaines essentiels à l'intelligence des œuvres d'art - qu'il s'agisse de leur fabrication, de leur transmission ou des divers supports iconographiques : archéologie, anthropologie, histoire sociale, culture matérielle, histoire de l'art et des religions, épigraphie et autres sources textuelles.

En savoir plus

Arts Asiatiques est en ligne sur le portail [Persée](http://persée.fr).

Instances éditoriales

La rédaction d'*Arts Asiatiques* s'appuie sur la Rédaction en chef, un Comité de rédaction parisien et un Comité scientifique international. [Voir la liste des membres](#)

Soumettre un article

Les articles soumis à la revue sont évalués selon un processus de double anonymat. Les évaluateurs appartiennent au comité de rédaction ou au conseil scientifique. La revue fait également appel à des évaluateurs extérieurs à ces instances. La décision de publication est prise après délibération collective du comité de rédaction.

Tout article reçu avant le mois de mai de l'année courante est examiné pour une publication dans le volume de cette même année.

Secrétariat de rédaction

ARTS ASIATIQUES

Musée national des arts asiatiques - Guimet

6, place d'Iéna

75116 PARIS

arts.asiatiques@efeo.net

Télécharger les [instructions aux auteurs](#) [PDF]

Coordonnées bancaires

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFEQ Domiciliation: TPPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1