



École française  
d'Extrême-Orient

**EFEO - Service diffusion**

Pierre Harry

22, av. du Président Wilson

75116 Paris

Tél : 01 53 70 18 37 / Fax : 01 53 70 18 38

E-mail : [efeo-diffusion@efeo.net](mailto:efeo-diffusion@efeo.net)

Numéro de Siret : 18004411700018

Numéro de TVA : FR85180044117

# LES SOURCES ET LE TEMPS = SOURCES AND TIME. A COLLOQUIUM. PONDICHERRY 11-13 JANUARY 1997

PUBLICATIONS DU DÉPARTEMENT D'INDOLOGIE - 91

**LES SOURCES ET LE TEMPS**

SOURCES AND TIME

A colloquium

Pondicherry  
11-13 January 1997

edited by  
François Grimal

INSTITUT FRANÇAIS DE PONDICHÉRY  
ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

**ISSN** : 0073-8352

**Distributeur** : EFEO Pondichéry Contact : [shanti@efeo-pondicherry.org](mailto:shanti@efeo-pondicherry.org)

**Géographie** : Inde

**Langue** : Français

**Lieu** : Pondichéry

**Support** : Papier

430 p., 25 cm.

**Collection** : Publications du Département d'Indologie

**Numéro de collection**: PDI 91

**Éditeur**: Grimal (François)

**Édition**: EFEO, Institut français de Pondichéry (IFP)

2001

30,00 €

## À propos de l'éditeur

### Grimal (François)

Caen, 1945

Membre de l'EFEO depuis 1986

Agrégé de l'université, docteur en études indiennes, habilité à diriger des recherches, François Grimal a d'abord enseigné dans les universités de Strasbourg, Dijon, Tunis, New Delhi (Jawaharlal Nehru University, 1974-1977), Paris III (comme maître de conférences de sanskrit de 1978 à 1986). Il rejoint l'EFEO en 1986. Affecté au centre de Pondichéry, il en est le responsable de 1986 à 1999. De 1988 à 2002 il est aussi responsable du département d'indologie de l'Institut français de Pondichéry. Dans le cadre de ces deux institutions il organise deux colloques internationaux : *Les sources et le temps*, en

1997 et *Formes et usages du commentaire dans le monde indien*, en 2005 pour célébrer 50 ans d'études indiennes à Pondichéry. Ces fonctions l'amènent à concevoir et diriger des travaux collectifs d'envergure, dont un dictionnaire des exemples de la grammaire paninéenne (programme *Pâninîyavyâkarana-udâharanakoça*), un ouvrage encyclopédique sur les théories indiennes de la connaissance par les mots (programme *Sâbdabodha-mîmâmsâ*) et le catalogage informatique des manuscrits sanskrits conservés à l'Institut français de Pondichéry (programme *Paramparâ*).

Ses travaux concernent la langue et les littératures sanskrites, plus spécialement leurs analyses indiennes : grammaire paninéenne, poétique (*alankâraçâstra*), commentaires. En littérature de cour (*kâvya*) il a travaillé sur l'œuvre de Bhavabhûti, dramaturge du 8es. (traduction annotée du *Mahâvîracarita* accompagnée du commentaire de Virarâghava ; première édition du commentaire de Harihara (12e s.) sur le *Mâlatîmâdhava* ; *Index des mots de l'œuvre de Bhavabhûti*). En poétique il étudie et traduit le *Kâvyadarpana* (le *Miroir de la poésie*), réécriture au début du 17e s. du célèbre *Kâvyaprakâça* (la *Lumière sur la poésie*). Cette dernière étude a fait l'objet de conférences à l'EPHE de 1999 à 2006. En grammaire paninéenne il poursuit la publication du dictionnaire des exemples de cette tradition grammaticale (trois volumes imprimés et deux volumes sous forme électronique parus). En ce qui concerne les commentaires, il prépare l'édition des contributions au colloque *Formes et usages du commentaire dans le monde indien* ainsi qu'une anthologie de textes appartenant à ce genre.

---

#### **Coordonnées bancaires**

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFEO Domiciliation: TPPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1