



**EFEFO - Service diffusion**

Pierre Harry  
22, av. du Président Wilson  
75116 Paris

Tél : 01 53 70 18 37 / Fax : 01 53 70 18 38

E-mail : [efeo-diffusion@efeo.net](mailto:efeo-diffusion@efeo.net)

Numéro de Siret : 18004411700018

Numéro de TVA : FR85180044117

# LES SOURCES ET LE TEMPS = SOURCES AND TIME. A COLLOQUIUM. PONDICHERRY 11-13 JANUARY 1997

PUBLICATIONS DU DÉPARTEMENT D'INDOLOGIE - 91

**LES SOURCES ET LE TEMPS**

SOURCES AND TIME

A colloquium

Pondicherry  
11-13 January 1997

edited by  
François Grimal

INSTITUT FRANÇAIS DE PONDICHÉRY  
ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT

ISSN : 0073-8352

Distributeur : EFEFO Pondichéry Contact : [shanti@efeo-pondicherry.org](mailto:shanti@efeo-pondicherry.org)

Géographie : Inde

Langue : Français

Lieu : Pondichéry

Support : Papier

430 p., 25 cm.

Collection : Publications du Département d'Indologie

Numéro de collection: PDI 91

Éditeur: Grimal (François)

Édition: EFEFO, Institut français de Pondichéry (IFP)

2001

30,00 €

## À propos de l'éditeur

### Grimal (François)

Caen, 1945

Membre de l'EFEFO depuis 1986

Agrégé de l'université, docteur en études indiennes, habilité à diriger des recherches, François Grimal a d'abord enseigné dans les universités de Strasbourg, Dijon, Tunis, New Delhi (Jawaharlal Nehru University, 1974-1977), Paris III (comme maître de conférences de sanskrit de 1978 à 1986). Il rejoint l'EFEO en 1986. Affecté au centre de Pondichéry, il en est le responsable de 1986 à 1999. De 1988 à 2002 il est aussi responsable du département d'indologie de l'Institut français de Pondichéry. Dans le cadre de ces deux institutions il organise deux colloques internationaux : *Les sources et le temps*, en 1997 et *Formes et usages du commentaire dans le monde indien*, en 2005 pour célébrer 50 ans d'études indiennes à Pondichéry. Ces fonctions l'amènent à concevoir et diriger des travaux collectifs d'envergure, dont un dictionnaire des exemples de la grammaire paninéenne (programme *Pāṇinīyavyākaraṇa-udāharanakoṣa*), un ouvrage encyclopédique sur les théories indiennes de la connaissance par les mots (programme *Sābdabodha-mīmāṃsā*) et le catalogage informatique des manuscrits sanskrits conservés à l'Institut français de Pondichéry (programme *Paramparā*).

Ses travaux concernent la langue et les littératures sanskrites, plus spécialement leurs analyses indiennes : grammaire paninéenne, poétique (*alankāraśāstra*), commentaires. En littérature de cour (*kāvya*) il a travaillé sur l'œuvre de Bhavabhūti, dramaturge du 8<sup>e</sup>s. (traduction annotée du *Mahāvīracarita* accompagnée du commentaire de Vīrarāghava ; première édition du commentaire de Harihara (12<sup>e</sup> s.) sur le *Mālatīmādhava* ; *Index des mots de l'œuvre de Bhavabhūti*). En poétique il étudie et traduit le *Kāvya-darpana* (le *Miroir de la poésie*), réécriture au début du 17<sup>e</sup> s. du célèbre *Kāvya-prakāśa* (la *Lumière sur la poésie*). Cette dernière étude a fait l'objet de conférences à l'EPHE de 1999 à 2006. En grammaire paninéenne il poursuit la publication du dictionnaire des exemples de cette tradition grammaticale (trois volumes imprimés et deux volumes sous forme électronique parus). En ce qui concerne les commentaires, il prépare l'édition des contributions au colloque *Formes et usages du commentaire dans le monde indien* ainsi qu'une anthologie de textes appartenant à ce genre.

---

**Coordonnées bancaires**

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFEO Domiciliation: TPPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1