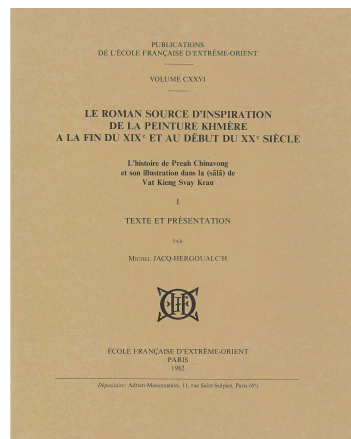


# LE ROMAN SOURCE D'INSPIRATION DE LA PEINTURE KHMÈRE À LA FIN DU XIXE ET AU DÉBUT DU XXE SIÈCLE



**ISBN :** 2-85539-734-0

**ISSN :** 0768-3944

**Largeur :** 22

**Hauteur :** 28

**Poids :** 1.4

**Nombre de pages :** 348

**Distributeur :** EFO Diffusion

**Géographie :** Cambodge

**Langue :** Français

**Lieu :** Paris

**Support :** Papier

T. 1, XII + 168 p. ; T 2. XX +147 p., ill., 28 cm., broché, non-massicoté

l'histoire de Preah Chinavong et son illustration dans la (s?) de Vat Kieng Svay Krau. Tome 1 : Texte et présentation ; Tome 2 : Figures

Michel JACQ-HERGOUALC'H

**Collection :** Monographies / PEFO

**Numéro de collection :** 126

**Édition :** EFO

1982

90,00 €

## Coordonnées bancaires

Titulaire: R/R Diffusion des publications de l'EFO Domiciliation: TPARIS

IBAN: FR76 1007 1750 0000 0010 0414 464 BIC: TRPUFRP1